

跡見学園女子大学紀要

第 10 号

昭和 52 年 3 月

目 次

虚栗の風調—浮狂人の俳諧—	浪本 沢一 (1)
鎌倉時代絵巻物のつまらなさ (下)	藤田 経世 (11)
鷗外・自伝『都甲太兵衛』論	山崎 一颯 (19)
「詩の媒体としての漢字考」	高田 美一 (29)
——パウンドの芸術論の背景に関する考察・パウンド vs. フェノロサー——	
沖縄、八重山の畑作とその儀礼	植松 明石 (43)
A Note on the Rheme and Rhematization	飯島 周 (1)

跡見学園女子大学

1977