

—— コミュニケーション文化 第2号 目次 ——
COMMUNICATION IN CULTURE Vol.2 INDEX

日本のことばとところ——いきがい大学「若い世代との交流」—— The Language and Heart of Japan : <i>Ikigai</i> University, Interaction with a Younger Generation	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	1
「日葡辞書」 Japanese-Portuguese Dictionary	浅原 義雄 Yoshio ASAHARA	13
ドキュメンタリー番組のナレーション ——ナレーションの役割および収録の実際—— The Narration of TV Documentary Programs ——The Role of Narration and the Process of Recording——	広瀬 修子 Shuko HIROSE	24
真実と表現——レトリックとコミュニケーションを中心にして—— Truth and Expression——The Heart of Rhetoric and Communication——	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	32
放送標準語の成立とその背景 (2)——戦中から戦後のラジオ時代—— The Establishment of Standardized Broadcast Language and Its Background (2) ——The Age of Radio from the Middle to After World War II——	最上 勝也 Katsuya MOGAMI	43
広島・長崎との対話 Dialogue with <i>Hiroshima</i> and <i>Nagasaki</i>	山崎 一穎 Kazuhide YAMAZAKI	61
禅の「挨拶」——「あいさつ」の発生 (2)—— The Birth of the Japanese Greeting (2)——The Greeting of Zen——	高橋 六二 Rokuji TAKAHASHI	75
<コミュニケーションの世界> MISCELLANEOUS		
上海大学短期留学引率記 Account of Escorting the Students to the Short-term Overseas Study at Shanghai University	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	88
国 境 <i>Kunizakai</i> : Border between <i>Sagami</i> Province and <i>Musashi</i> Province	浅原 義雄 Yoshio ASAHARA	92
日本語表現能力に関する実践的教育——演習「プロゼミⅡ」の実態調査—— Practical Education with Regard to the Ability to Express Oneself in Japanese ——A Survey on Basic Academic Skills Seminar II——	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	94
放送博物館——放送のふるさと・愛宕山を訪ねて—— The Broadcasting Museum ——Visiting <i>Atagoyama</i> , the Home of Japanese Broadcasting——	最上 勝也 Katsuya MOGAMI	105
コミュニケーションの難しさ The Difficulty of Communication	山崎 一穎 Kazuhide YAMAZAKI	107
“ニュースパーク” News Park ——The Museum of Japanese Newspapers——	高橋 六二 Rokuji TAKAHASHI	110
この一年 The First Year of the Department		112
編集後記 Editor's Notes		