

<コミュニケーションと教育>

- 「声のプロジェクト」による共創教育の実践研究 青木 幸子 1  
 A Study on the Creation of Kyoso'Education with an Emphasis on Narratives Sachiko AOKI
- 文章論 —『文章練習帳』批判から— 土屋 博映 15  
 On Writing Theory Hiroei TSUCHIYA
- 「ヒット商品」から見た社会とコミュニケーション 伊東 裕貴 24  
 Understanding Society and Communication through "Hit Products" Hiroki ITO
- Perspectives on Criteria for an ESL Textbook Appropriate for 34  
 Japanese University Students Karen Mack
- アナログ効果音のデジタルアーカイブ化 大久保博樹\*・野村 正弘\*\* 45  
 Digital archive-ization of the analog sound effect Hiroki OHKUBO and Masahiro NOMURA
- 大学レベルにおける基本的なコミュニケーション能力育成 村越 行雄 54  
 —大学初年度教育としての日本語運用能力育成プログラム— Yukio MURAKOSHI  
 Training for Fundamental Communication Ability at University' Level
- 香筵とコミュニケーション—過去・現在・未来を結ぶ— 上村代志子 66  
 Communication in the Incense Ceremony Yoshiko KAMIMURA  
 —Being a Link with the Past and the Present and the Future—
- 「あいさつ」の現在—「あいさつ」の発生 (4) 高橋 六二 73  
 Current Greetings—The Birth of the Japanese Greeting (4) Rokuji TAKAHASHI

<文化と文学>

- グリム童話「一つ目、二つ目、三つ目」の物語 金成 陽一 81  
 One Interpretation of Brothers Grimm : KHM 130. About an Eye and Eyes Yoichi KANARI
- ミュンヘンにおける観光事情 山田 徹雄 90  
 Tourismus und Fremdenübernachtungen in der Stadt München Tetsuo YAMADA
- ベトナムの食生活調査—日本の女子学生との比較— 道本千衣子 102  
 A Study on Eating Habits in Vietnam Chieko DOMOTO  
 —Comparison of the survey with Japanese students—
- ヴァージナル—新座に根付く古楽文化— 鈴木 暁 113  
 Virginal—A Period Instruments Culture rooted at Niiza— Satoru SUZUKI
- 言葉のかなたへ 梅宮 創造 120  
 Beyond Words Sozo UMEMIYA
- 五戸寺鐘伝奇—日越交流から平和にむけて 林 正子 126  
 Ngu Ho Temple Bell's Reading : A Bridge of Friendship Masako HAYASHI  
 between Japan and Vietnam
- 諳厄利亜語事始 浅原 義雄 134  
 The Beginning of the Study of English Yoshio ASAHARA
- 特定文化から見るコミュニケーション 村越 行雄 154  
 —所属文化と共有文化による人間関係の分析— Yukio MURAKOSHI  
 Communication viewed from Particularized cultures

<研究ノート>

- 栃木県川俣の「元服式」の意味 —「若衆組」とイニシエーションの観点から— 藤崎 康彦 169  
 The Essence of "Genpukushiki (Coming of Age Ceremony)" Yasuhiko FUJISAKI  
 in Kawamata, Tochigi

<コミュニケーションの世界> MISCELLANEOUS

- 「旅への誘い」 浅原 義雄 189  
 An Invitation to Traveling Yoshio ASAHARA
- コミ文って、こんなところ 土屋 博映 191  
 What about the Department of Communication in Culture ? Hiroei TSUCHIYA
- 長岡京の大歌所 高橋 六二 199  
 Outadokoro of Nagaokakyō Rokuji TAKAHASHI
- 編集後記 Editor's Notes 204