

コミュニケーション文化 第6号 目次
COMMUNICATION IN CULTURE Vol. 6 INDEX

<コミュニケーション> ドイツ世紀転換期のコミュニケーション空間と感覚の戸惑い —ジンメル「感覚の社会学」注解— Some Notes on “Sociology of Senses” by G.Simmel	池田 光義 Mitsuyoshi IKEDA	1
Regional Studies in Intercultural Communication : The American and Japanese Perception of Time	カレン・J・マック Karen J. MACK	9
喚喩的思考と提喩的思考に基づく行動様式 Action patterns based on metonymical thinking and Synecdochical thinking	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	17
対話で深める学びのレッスン —「ムーンライト・シャドウ」をめぐる冒険— Deepening lessons in learning through discourse: Adventures on “Moonlight shadow”	青木 幸子 Sachiko AOKI	40
<文化・芸術> バッハ『インヴェンション』第3番ニ長調 BWV774—構成と演奏 Bach's Invention No.3 D Major BWV774 —Struture and Interpretation—	鈴木 暁 Satoru SUZUKI	52
ベルダーシュは、柔弱だから、あるいは同性愛だから、 ベルダーシュになるのだろうか Do Berdache become Berdache because They are Coward or Homosexual?	藤崎 康彦 Yasuhiko FUJISAKI	59
Hemingway's <i>Use of Impressionism</i>	榊原 威征 Shigeyuki SAKAKIBARA	65
ベトナムの食生活調査—2002年、2006年、2009年調査と日本の女子学生との比較— A study on Eating Habits in Vietnam —Comparison of data in Vietnam, 2002, 2006, 2009 and in Japanese students—	道本 千衣子 Chieko DOMOTO	71
「言葉は力なり」の解釈 —言語行為の力とその他の力— Interpretations of the expression “words are/have/work with powers” —Forces of speech acts and other kinds of powers—	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	80
香気をもたらした四季の讃歌 —匂い・香り・香銘とのコミュニケーション— Incense in Praise of Four Seasons —Communication to Fragrance,Incense and <i>Koh-Mei</i> —	上村 代志子 Yoshiko KAMIMURA	90
アニメ『コクリコ坂から』のメッセージ研究 Message from <i>Kokuriko-zaka-kara</i>	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	98
バーデン・ヴュルテンベルク州と観光インフラストラクチャー —「コンツェルン州」の観光助成— “Konzernland” Baden—Württemberg und Tourism	山田 徹雄 Tetsuo YAMADA	116
<言語・教育> 心理学の学習意義を学習者にどう実感させるか —一般意味論による心理学体制化の有効性の検討— A Study in the Effectiveness of Using General Semantics to Import the Significance of Psychology Studies to Students	藤澤 伸介 Shinsuke FUJISAWA	139
教養関係の中国語の学習について —初習者向けの授業改善の試み— About the Chinese classes for the beginners in the liberal course —My trial for the improvement	陸 偉榮 Riku LEI	147
Some Remarks on West Saxon Back Umlaut	野口 博一 Hirokazu NOGUCHI	154
日本語母語話者が習得すべき国際英語の発音基準 —大学英語教育の場から考える— A Criterion for the Pronunciation of International English: For Japanese Learners of English at the University Level	中村 聡 Akira NAKAMURA	162
平泉への旅 Trip to <i>Hiraizumi</i>	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	168
コミュニケーション文化学演習における学生の研究テーマの傾向 Survey of the Current Reseach-themes by the Students in my Seminar	吉澤 京子 Kyoko YOSHIZAWA	175
編集後記 Editor's Notes		

コミュニケーション文化

第6号

Vol. 6

跡見学園女子大学 文学部
コミュニケーション文化学科

平成24年3月