

コミュニケーション文化 第7号 目次
COMMUNICATION IN CULTURE Vol. 7 INDEX

<文学・言語> 句読点の方法論的分析 —読点をどこに、なぜ打つのか— —Methodological Analysis of Punctuation Marks— —where and why should we put commas in a sentence?—	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	1
On the occurrence of <y> for /i(:)/ in Late West Saxon	野口 博一 Hirokazu NOGUCHI	12
ドラマ手法を用いた古典教材のレッスン～「伊勢物語・筒井筒」～ A Dramaturgical Approach to Classical Japanese Literature : The Case of 'Tsutsuizutsu' in The Tale of Ise.	青木 幸子 Sachiko AOKI	23
「ニホン英語」は大学英語教育の目標になりうるか Is <i>Nippon English</i> Acceptable as a Target Model in English Education in Japanese Universities?	中村 聡 Akira NAKAMURA	34
『徒然草』研究—序段について— An Essay on the Preface Passage of <i>Tsurezuregusa</i> (Essay in Idleness)	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	44
『天地明察』論 An Essay on To Ubukata's <i>Tenchi Meisatsu</i>	土屋 博映 Hiroei TSUCHIYA	54
<コミュニケーション> 表現とコミュニケーション —日本的特質と外国語教育— Expression and Communication —Japanese Dispositions and Teaching of Foreign Languages—	村越 行雄 Yukio MURAKOSHI	61
青年期女子における「母親に対する愛着」と「孤絶感」との関係 Relation of the Attachment toward Mother and Loneliness in Adolescent Women.	阿部 洋子・矢ヶ崎仁美 Yohko ABE, Hitomi YAGASAKI	84
母親との関係及び同一性地位概念の形成についての検討 —青年期女子を中心に— Ego identity status of female university students and mother-daughter relationships	野口 舞衣・宮崎 圭子 Mai NOGUCHI, Keiko MIYAZAKI	97
<文化・社会> 農村地域における経済と観光 —ガルミッシュ＝バルテンキルヘン郡の場合— Landkreis Garmisch-Partenkirchen und Tourismus	山田 徹雄 Tetsuo YAMADA	109
女子学生の食生活調査—2008年調査と2012年調査との比較— A study on eating habits in Japanese students —Comparison of data in 2008 and 2012—	道本千衣子 Chieko DOMOTO	124
コンラッドと仏教—『ノストローモ』に見る「三法印」 Conrad and Buddhism: Three Signs of Being in <i>Nostramo</i>	奥田 洋子 Yoko OKUDA	133
二重性の複合としての<個性> —哲学的・社会学的考察— A Philosophical and Sociological Essay on Individuality as Manifold Duality	池田 光義 Mitsuyoshi IKEDA	141
大学や自治体の広報とソーシャルメディア Research of the Social media as a public-relations medium of a university and a municipality	伊藤 穰 Jo ITO	149
リチャード・ポッターの6鍵式フルート Richard Potter's 6 keyed flute	鈴木 暁 Satoru SUZUKI	158
<翻訳> レヴォン・テル・ペトロシアン『アルメニアの古い翻訳文学』（続き） Levon Ter Petrosian, <i>Hay hin t'argmanakan grakanout'yun</i> (Ancient Armenian Translations).	戸田 聡 Satoshi TODA	165
編集後記 Editor's Notes		175