

「ラバンは大変人をひきつける魅力のある人であった。そして彼は全生涯の全エネルギーをダンスと運動 (Movement) 教育のために、すべての教え子たちに惜しみなく与えた」とラバン・センターのスタッフ (ラバンの教え子たち) は、思い出を語ってくれた。

彼の生涯はまさに「すべての人のためのダンス」(Dance for All) への献身であった。

1976. ラバン・センターは、ロンドンの東南ニュー・クロス (New Cross) に移転。名称も組織も大きく変わり、ロンドン大学、ゴールドスミス・カレッジの舞踊と運動のセンター (Laban Centre for Movement and Dance at University of London Goldsmiths' College) として、現在は世界中から学生が集まり、卒業生たちが世界中で活躍している。

## 付2：参考文献

- 1) Laban Centre Text: Dance—A Linguistic Approach—, 1980
- 2) Valerie Preston-Dunlop: A Handbook for Dance in Education, 1980, Macdonald & Evans LTD., London.
- 3) Warren Lamb and Elizabeth Watson: Body Code, 1979, Routledge & Kegan Paul, London.
- 4) Marion North: Movement Education—Child Development Through Body Motion—, 1973, E. P. Dutton & Co., INC. New York.
- 5) Marjorie A. Souder and Phyllis J. Hill: Basic Movement, 1963, The Ronald Press Co., New York.
- 6) W. McD Cameron and Peggy Peleasant: Education in Movement—School Gymnastics—, 1967, Basil Blackwell & Mott, Lid., Oxford.
- 7) Peggy Hackney, Sarah Manno, Muriel Topaz: Study Guide for Elementary Labanotation, 1977, Dance Notation Bureau Press, New York.
- 8) Jan Murray: Dance Now—A closer look at the art of movement, 1979, Penguin Books, England.
- 9) Jean Morrison Brown: The Vision of Modern Dance, 1980, Dance Books Ltd., London.
- 10) Marjorie Latchaw and Glen Egstrom: Human Movement—with concepts applied to children's movement activities—, 1969, Prentice-Hall, INC., New Jersey.
- 11) Claudette Collins: Practical Modern Educational Dance, 1969, Macdonald & Evans Ltd., London.
- 12) Isadora Duncan: My Life, 1972.  
Irma Duncan: Isadora Duncan's Russian Days, 1929.
- 13) Monique Bertrand et Mathilde Dumont [Pinoke et Matho]: Expression Corporelle—mouvement et pensée—, 1972, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris.
- 14) Walburga von Raffler-Engel: Aspects of Nonverbal Communication, 1980.  
(本名・井出・谷林訳: ノンバーバル・コミュニケーション, 1981, 大修館, 東京。)
- 15) Daryl Siedentop: Physical Education Introductory Analysis, 1976, C. Brown Company.  
(前川・高橋訳: 楽しい体育の創造—プレイ教育としての体育—, 1981, 大修館, 東京。)
- 16) Deobold B. Van Dalen and Bruce L. Bennet: A World History of Physical Education—Cultural, Philosophical, Comparative—, 1971, Prentice-Hall, Inc., New Jersey.  
(加藤訳: 新版体育の世界史, 1976, ベースボール・マガジン社, 東京。)
- 17) Desmond Morris: Manwatching—A Field Guide to Human Behaviour—, 1977, Elsevier International Projects Ltd., Oxford.  
(藤田訳: マンウォッチング—人間の行動学—, 1980, 小学館, 東京。)
- 18) Desmond Morris: The Soccer Tribe, 1981, Jonathan Cape Ltd., London.  
(岡野監修/白井訳: サッカー人間学—マンウォッチングII—1983, 小学館, 東京。)
- 19) Kurt Meinel: Bewegungslehre, 1960, Volk und Wissen Volkseigener Verlag, Berlin.

- (金子訳：マイネルススポーツ運動学, 1981, 大修館, 東京。)
- 20) Rudolf Bode: Rhythmische Gymnastik, 1957, Wilhelm Limpert-Verlag, Frankfurt am Main.  
(江口校閲/万沢訳：リズム体操, 1962, ベースボール・マガジン社, 東京。)
- 21) Valerie Preston-Dunlop: A Handbook for Modern Educational Dance.  
(松本訳：モダンダンスのシステム—イギリスの教育舞踊とその展開—, 1976, 大修館, 東京。)
- 22) Rudolf Laban: Modern Educational Dance, 1948, Macdonald & Evans Ltd., London.  
(須藤, 秋葉訳：現代の教育舞踊, 1972, 明治図書, 東京。)
- 23) Eleanor Metheny: Movement and Meaning.  
(山口訳：身体運動の表現学, 1980, 泰流社, 東京。)
- 24) Ralph Linton: The Cultural Background of Personality, 1945, Appleton-Century-Crofts, Inc., New York.  
(清水, 犬養訳：文化人類学入門, 1958, 創元社, 東京。)
- 25) Roderyk Lange: The Nature of Dance, An Anthropological Perspective, 1975, Macdonald & Evans Ltd., London.  
(小倉訳：舞踊の世界を探る, 1981, 音楽之友社, 東京。)
- 26) Warren Gorman: Body Image and the Image of the Brain, 1969, Warren H. Green, Inc.  
(村山訳：ボディ・イメージ, 1981, 誠信書房, 東京。)
- 27) Lule E. Sweigard: Human Movement Potential, 1974, Harper & Row Publishers, Inc.  
(村井, 神崎, 江尻, 山口訳：動きの教育, 1981, 杏林書院。)
- 28) J. E. Kane: Psychological Aspects of Physical Education and Sports, 1972, Routledge & Kegan Paul, London.  
(太田訳：身体と運動の心理学, 1983, 大修館。)
- 29) H. J. Medau, P. E. Nowacki: Frau und Sport, 1983, Fachbuch-Verlagsgesellschaft mbH, W-Germany.  
(朝岡訳：女性とスポーツ, 1985, オーム社。)
- 30) Uta Münsterman: Von der Jazzgymnastik zum Jazztanz, 1975, Pohl-Verlag, Celle.  
(板垣訳：ジャズ体操からジャズ・ダンスへ, —ジャギーの基本と応用—, 1980, プレスギムナスチカ。)
- 31) 野村雅一：しぐさの世界—身体表現の民族学—, 1983, 日本放送出版協会
- 31) 石塚雄康：からだとことばのイメージ—身体表現—, 1982, 青雲書房
- 33) 市川雅：行為と肉体, 1972, 田畑書店
- 34) 市川浩：身体の現象学, 1983, 河出書房新社
- 35) 市川 雅：アメリカン・ダンス ナウ, 1975, パルコ出版局
- 36) 石福恒雄：舞踊の歴史—生きられた舞踊論—, 1974, 紀伊国屋書店
- 37) 石福恒雄：肉体の芸術—エジンスキーの生涯—1968, , 紀伊国屋書店
- 38) 若松美黄：ダンス, 1983, きょうせい
- 39) 二宮文右衛門ほか：体育の本質と表現体操, 1933, 目黒書店
- 40) 宇土正彦編：小学校体育の展開, 1979, 大修館

### 付3：図表目録

- 第1表 運動の型
- 第2図 身体運動の構成要因
- 第3図 身体表現の構造「星」
- 第4図 エフォート・グラフ
- 第5図 8つのエフォート・グラフ