

---

跡見学園女子大学短期大学部紀要 第34集

- 〈触れる〉身体の祝祭  
—反「地図小説」としての「秘密」— 小仲 信孝 (一)
- 室生犀星稿 (六)  
—『魚眠洞随筆』あるいは音/聞くこと— 大塚 博 (八)
- 芥川「西方の人」の「詩的正義」について 兼武 進 (三)
- 津田左右吉の『日本古典の研究』にみる  
神社建築の成立過程  
—神社建築史ノート (一) 丸山 茂 (三)
- Education and Growth in Five Hemingway  
Works Micah Box (71)
- 16世紀イタリアの標章集  
—ゴンザーガ家関係の標章を  
中心として— (1) 吉澤 京子 (59)
- 相撲の衣服に関する考察 (第2報)  
—力士の袴について— 本間小枝子 (45)
- RAMTHA とは誰か  
—RAMTHA 研究序説 (その1) — 武本 昌三 (30)
- Under the Greenwood Tree* :  
崩壊する田園世界と分裂する Fancy の  
価値観 内藤 歆修 (10)
- 「新異常な物語」研究 (11) 浅原 義雄 (1)
-