

跡見学園女子大学花蹊記念資料館 平成29年度活動報告

平成29年度 企画展覧会一覧

期 間	開館 日数	展覧会名 展示室1	展覧会名 展示室2	備 考
4月1日(土)～ 5月28日(日)	47	「跡見花蹊 画・書の心展」 －教育者・芸術家としての歩み－		5/3 振替授業開館 5/28 オープンキャンパス開館
6月19日(月)～ 7月27日(木)	35	「近現代絵画収蔵展」		7/17 振替授業開館 7/23 オープンキャンパス開館
9月20日(水)～ 11月6日(月)	42	「花蹊・李子・玉枝秋の名品展」		10/1 オープンキャンパス開館 10/9・11/3 振替授業開館 11/5 紫祭開館
11月27日(月)～ 12月22日(金)	23	「跡見流書の源流展」	「第11回 跡見OG書道展」	
平成30年 1月24日(水)～ 2月5日(月)	11	博物館実習生模擬展示		
3月12日(月)～ 3月31日(土)	16	「跡見花蹊春の名品展」	「跡見純弘新コレクション展」	3/19 閉館
合 計	174			

平成29年度 中高展示一覧

期 間	開館 日数	中 高 展 示	備 考
4月8日(土)～ 7月21日(金)	81	花蹊記念資料館収蔵展（春期）	
7月22日(土)～ 平成30年 2月19日(月)	131	花蹊記念資料館収蔵展（後期）	
合 計	212		

第1回企画展

「跡見花蹊 画・書の心展」

— 教育者・芸術家としての歩み —

会 期	平成29年4月1日(土)～5月28日(日)
会 場	跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室1・2
開催時間	9:30～16:30 日曜・祝日は休館 ただし5/3(水)・5/28(日)は開館
主 催	跡見学園女子大学花蹊記念資料館
入館無料	
入館者数	1,219名



作品リスト — 展示室1 —

No.	資料名	制作者	制作年
1	御紋付銀製花盛打器		昭和8(1933)年
2	比翼付五つ紋付式服		
3	用務員半纏		
4	男袴の雛型	竹原啓子	昭和6(1931)年
5	花蹊先生常用お塾袴		
6	跡見女学校生徒の式袴		
7	墨竹図自画賛	跡見花蹊	大正元(1912)年
8	一行書「人生得意須盡歡」	跡見花蹊	明治20(1887)年
9	鍾馗之図	跡見花蹊	
10	藤に雉図	跡見花蹊	
11	大家書画一覽	竹内礫藏	明治15(1882)年改正
12	明治大見立改正新版	片田長次郎	明治30(1897)年発行
13	名流婦人の今昔	増田義一	明治42(1909)年
14	書手本『雲上女訓』三	跡見花蹊	
15	歓喜信楽	跡見花蹊	大正9(1920)年
16	「易経」(坤)	跡見花蹊	明治28(1895)年
17	四季花卉図	跡見花蹊	明治10(1877)年
18	萬山豊翠図	跡見花蹊	明治3(1870)年



作品リスト 一展示室2一

No.	資料名	制作者	制作年
1	桜花図	跡見花蹊	
2	松樹千年図	跡見花蹊	大正2 (1913) 年
3	生徒合作四季の花図	生徒合作	明治10 (1877) 年
4	ふんし図	跡見花蹊	大正4 (1915) 年
5	寒月照梅花図	跡見花蹊	明治44 (1911) 年
6	花鳥之図	日根対山	明治元 (1868) 年
7	紅葉に鸞図	中島来章	
8	枝垂桜に鸞図	中島来章	
9	高尾山図	円山応立	
10	『明治英名百人首』	安井乙熊編輯	明治時代
11	『明治英名百詠撰』	篠田仙果編	明治時代
12	『現今英名百首』	谷俊三編	明治時代
13	跡見女学校創立開校当日記念撮影		明治8 (1875) 年
14	花蹊先生と生徒の一部		明治26 (1893) 年
15	関西旅行 五年生一行 桃山御陵参拝 大聖寺門跡にて撮影		大正元 (1912) 年
16	運動踊	作歌：花蹊 筆者：李子	
17	扇面 「桜図」	跡見花蹊	
18	扇面 「松竹梅の図」	跡見花蹊	
19	扇面 「鶏図」	跡見花蹊	
20	画手本 「秋蘭」	跡見花蹊	
21	画手本 「椿と猫柳」	跡見花蹊	
22	画手本 「河骨」	跡見花蹊	
23	画手本 「橙とゆずりは」	跡見花蹊	
24	風鎮 (唐子飾)		
25	錫製水滴		
26	丸型共蓋硯		



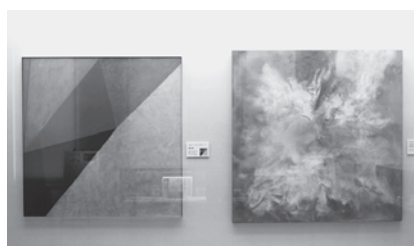
第2回企画展 「近現代絵画収蔵展」

会 期 平成29年6月19日(月)～7月27日(木)
 会 場 跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室1・2
 開催時間 9:30～16:30
 日曜・祝日は休館 ただし7/17(月)・7/23(日)は開館
 主 催 跡見学園女子大学花蹊記念資料館
 入館無料
 入館者数 733名



作品リスト ー展示室1ー

No.	資料名	制作者	制作年
1	ポップ・ショップIII	キース・ヘリング Keith Haring	昭和64(1989)年
2	Kyoto 24 April 1993	デイヴィッド・ホックニー David Hockney	平成5(1993)年
3	VENICE	木村利三郎	
4	夜の鳥	福沢一郎	昭和31(1956)年
5	シルクスクリーン66	オノサト・トシノブ	昭和51(1976)年
6	NEW YORK C	木村利三郎	昭和57(1982)年
7	A COUPLE	饗嘯	昭和49(1974)年
8	日本名勝寫生紀行第壹巻	岡野榮 中澤弘光 山本森之助 小林鍾吉 跡見泰	明治39(1906)年
9	日本名勝寫生紀行第貳巻	岡野榮 中澤弘光 山本森之助 小林鍾吉 跡見泰	明治41(1908)年
10	日本名勝寫生紀行 京都之巻	岡野榮 中澤弘光 山本森之助 小林鍾吉 跡見泰	明治43(1910)年
11	日本名勝寫生紀行第四巻	岡野榮 中澤弘光 山本森之助 小林鍾吉 跡見泰	大正2(1914)年
12	Greeting Card	木村利三郎	昭和58(1983)年～ 平成21(2009)年
13	上昇する黄の光景 PHENOMENA'00-J	みのわ淳	平成12(2000)年
14	夏の絵	ヘルムート・ズントハウセン Helmut Sundhaussen	昭和55(1980)年～ 昭和57(1982)年



作品リスト 一展示室2ー

No.	資料名	制作者	制作年
1	PAT-TAP-PAT-TAP etc.	薺嘔	昭和55 (1980) 年
2	PAT-PAP-TAP	薺嘔	昭和55 (1980) 年
3	夏の海	薺嘔	昭和55 (1980) 年
4	星の花	薺嘔	昭和53 (1978) 年
5	Face to Face 面と向かって	ヘンリー・ミラー Henry Miller	昭和48 (1973) 年
6	女の人の絵	海老原喜之助	昭和29 (1954) 年
7	裸婦	木内 克	
8	二人の女の顔	北川民次	
9	メキシコの恋人たち	北川民次	
10	火輪	オノサト・トシノブ	昭和53 (1978) 年
11	ニューヨークからの手紙	木村利三郎	昭和53 (1978) 年
12	久保さんのイス	薺嘔	昭和53 (1978) 年
13	『私の出会った芸術家たち』	久保貞次郎	昭和53 (1978) 年
14	スケッチ風景	跡見 泰	
15	スケッチ春日大社	跡見 泰	
16	スケッチ八幡	跡見 泰	
17	スケッチ堂ヶ島	跡見 泰	
18	スケッチ風景	跡見 泰	
19	スケッチ風景	跡見 泰	
20	セードルの実のある静物	長谷川潔	昭和35 (1960) 年
21	鳩舎	須田国太郎	昭和24 (1949) 年



第3回企画展

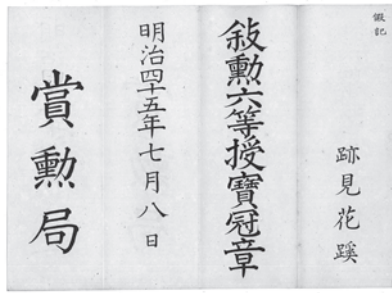
「花蹊・李子・玉枝秋の名品展」

会 期	平成29年9月20日(水)～11月6日(月)
会 場	跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室1・2
開催時間	9:30～16:30 日曜・祝日は休館 ただし10/1(日)・10/9(月)・11/3(金)・11/5(日)は開館
主 催	跡見学園女子大学花蹊記念資料館
入館無料	
入館者数	880名



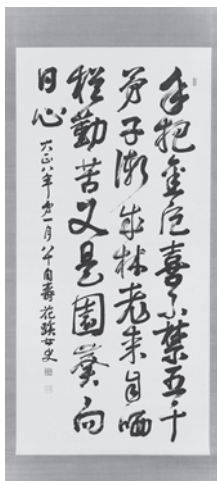
作品リスト ー展示室1ー

No.	資料名	制作者	制作年
1	叙従五位		大正15(1926)年1月10日
2	勲五等瑞宝章		昭和31(1956)年12月17日
3	勲五等瑞宝章		大正14(1925)年4月25日
4	勲六等宝冠章		明治45(1912)年7月8日
5	教育功労賞銀杯		昭和8(1933)年11月11日
6	学制頒布五十年表彰金牌		大正11(1922)年10月30日
7	藍綬褒章		昭和12(1937)年10月15日
8	秋草図屏風	跡見花蹊	明治38(1905)年
9	八幡太郎 義家ノ図	跡見玉枝	昭和5(1930)年か
10	波間旭日図	跡見花蹊	
11	夫婦耕織	跡見李子	昭和6(1931)年
12	勅題 池邊鶴	跡見李子	
13	東京小學校教授雙録	三代目 歌川広重	明治11(1878)年
14	社頭杉	跡見花蹊	
15	蓮華図	跡見花蹊	
16	蓮花図	跡見花蹊	
17	をしへ子に・・・	跡見花蹊	
18	八十自壽詩	跡見花蹊	
19	七十七になりて	跡見花蹊	大正5(1916)年
20	菊図	跡見李子	
21	女子之真(為子則孝…)	跡見李子	昭和13(1938)年
22	藍綬褒賞をたまはりたるをかしこみ奉りて	跡見李子	昭和12(1937)年
23	師母の君の菟壽をいはひはへりて	跡見李子	大正5(1916)年か
24	身にそはむ…	跡見李子	
25	おもしろき根節の竹を糸て	跡見李子	昭和23(1948)年か
26	松間旭日図	跡見花蹊	明治43(1910)年
27	竹林秋月図	跡見花蹊	明治43(1910)年
28	秋虫瓜蔬図	跡見花蹊	明治15(1882)年



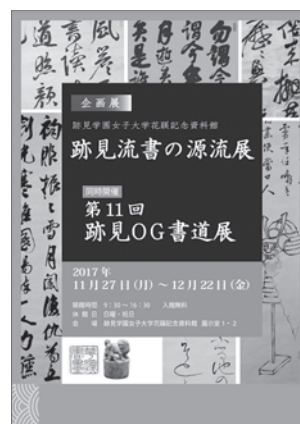
作品リスト 一展示室2一

No.	資料名	制作者	制作年
1	八十自壽詩	跡見花蹊	大正8 (1919) 年
2	飛瀑雪晴図	跡見花蹊	明治時代
3	秋林泉石図	跡見花蹊	明治時代
4	群亀図下絵	跡見花蹊	
5	花蹊万歳	跡見花蹊	
6	衣笠桜	跡見玉枝	
7	桜花小禽図	跡見玉枝	
8	桜花図	跡見玉枝	
9	枝垂桜	跡見玉枝	
10	墨竹図	跡見玉枝	明治45 (1912) 年
11	双鶴図	跡見玉枝	昭和10 (1935) 年
12	梅図	跡見玉枝	
13	紅葉にマヒワ	跡見玉枝	明治40 (1907) 年
14	黄梅に燕	跡見玉枝	
15	おかめ	跡見玉枝	昭和18 (1943) 年
16	畫苑 二	跡見花蹊	
17	航米画帖	跡見玉枝	
18	鉢と果実図	跡見花蹊	
19	色絵宝珠手湯沸	真清水蔵六	
20	金字煎茶盤	真清水蔵六	
21	額面 「済厥美」		昭和10 (1935) 年頃か



第4回企画展 「跡見流書の源流展」

会 期 平成29年11月27日(月)～12月22日(金)
 会 場 跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室1
 開催時間 9:30～16:30
 日曜・祝日は休館
 主 催 跡見学園女子大学花蹊記念資料館
 入館無料
 入館者数 407名



作品リスト ー展示室1ー

No.	資料名	制作者	制作年
1	印章 桃李不言下自成蹊(引首印)		
2	印章 桃李不言下自成蹊(遊印)		
3	印章 桃李不言自成蹊(引首印)		
4	印章 跡見瀧印(姓名印)		
5	印章 華蹊(雅号印)		
6	印章 跡見多喜(姓名印)	岡村梅軒	
7	印章 華蹊(雅号印)	岡村梅軒	
8	印章 澹泊明志(引首印)	岡村梅軒	
9	印章 跡見瀧印(姓名印)	謙山	
10	印章 華蹊書畫(雅号印)	謙山	
11	印章 家在神京鴨河西(遊印)		
12	正気哥末句	頼山陽	文政元(1818)年
13	菘	迹見重敬	明治18(1885)年
14	菘	跡見花蹊	大正5(1916)年か
15	兜面自画賛	宮原節庵	
16	友蘭師竹	跡見花蹊	
17	読義人録詩	後藤松陰	
18	二行書「七十五歳の…」	迹見重敬	
19	漢詩「倦来抛筆…」	頼山陽	
20	自息栖卦鹿洲舟中	宮原節庵	
21	開化千字文	跡見花蹊	明治10(1877)年前後
22	蘭亭序一	跡見花蹊	
23	和歌十四首	大田垣蓮月	
24	心澄知妙味	跡見花蹊	大正11(1922)年
25	朱文公勸学文	跡見花蹊	大正5(1916)年
26	易经(坤)	跡見花蹊	明治28(1895)年



第5回企画展 「第11回 跡見OG書道展」

会 期	平成29年11月27日(月)～12月22日(金)
会 場	跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室2
開催時間	9:30～16:30 日曜・祝日は休館
主 催	跡見学園女子大学花蹊記念資料館
入館無料	
入館者数	407名(第4回企画展と同じ)



作品リスト 一展示室2一

No.	作 品 名	制 作 者	備 考
1	相模うた	こばやし かしゅう はるえ 小林 花舟(晴恵)	
2	小倉百人一首より二首(13-14)	しおざわ ようこ 塩澤 陽子	
3	「送元二使安西」王維詩	やべ れんぎょく えり 矢部 蓮玉(絵里)	
4	蟲鳴桑葉飛	ふなばし ようりゅう のりこ 船橋 瑤流(典子)	
5	郭沫若の詩	ほそや しやうせん ひろこ 細谷 松泉(寛子)	
6	臨書 大聖武	いんやま めいしゅ あさみ 稲山 明珠(朝美)	
7	時をこえて	かなどめ きぬこ 京 絹子	
8	號季子白盤銘	みうら けいせん まゆみ 三浦 景扇(まゆみ)	
9	風	かざま れいこ しゅんれい 風間 麗子(春麗)	
10	長谷川素遊の句	たなべ りやうしやう とちみ 田邊 涼舟(智美)	
11	碧巖録語	やなぎさわ ぎよくえい そうこ 柳澤 玉暎(操子)	
12	陳淳眞草千字文	たけむら すいこう ゆみこ 竹村 萃光(由美子)	
13	創作「海」	たなか そうわ たかこ 田中 箏和(孝好)	
14	好	すずき りこう かずこ 鈴木 離香(和子)	
15	天涯	よこた かん うん きやうざう 横田 閑雲(恭三)	
16	瓦当レプリカおよび瓦当の原拓2種	参考資料(横田閑雲蔵)	横田恭三氏資料提供



第6回企画展

「跡見花蹊春の名品展」

「跡見純弘新コレクション展」

会 期 平成30年3月12日(月)～3月31日(土)
 会 場 跡見学園女子大学花蹊記念資料館 展示室1・2
 開催時間 9:30～16:30
 日曜・祝日は休館 3/19(月)閉館
 主 催 跡見学園女子大学花蹊記念資料館
 入館無料
 入館者数 584名



作品リスト ー展示室1ー

No.	資料名	制作者	制作年
1	参内用靴(袴袴の靴)		
2	襪(しとうず・足袋)		
3	花蹊先生御歌会参列の際に用いられた扇		
4	芙蓉と唐子の図	森 直愛	
5	山家遅日図	跡見花蹊	
6	鶴之図	跡見花蹊	大正4(1915)年
7	閨秀六大家	跡見花蹊・跡見玉枝・ 野口小蘋・奥原晴翠・ 下田歌子・三輪田眞佐子	
8	養老之瀧図	跡見花蹊	大正3(1914)年12月
9	古塔遠望図	跡見花蹊	
10	紅葉飛雁図	跡見花蹊	
11	鮎	跡見花蹊	
12	第1回卒業式校長訓辞	跡見花蹊	明治23(1890)年4月6日
13	行書七言詩(鳥啼花笑……)	跡見花蹊	大正15(1926)年
14	四季花卉図	跡見花蹊	明治10(1877)年
15	竹図	跡見花蹊	



作品リスト 一展示室2一

No.	資料名	制作者	制作年
1	ねずみと梅	跡見玉枝	
2	桜鴉図	跡見玉枝	
3	老緋桜之図	跡見玉枝	昭和18(1943)年か
4	枇杷の図	跡見花蹊	
5	鯉	跡見李子	
6	紙雛之図	跡見花蹊	
7	寿	堀尾貫務	大正6(1917)年か
8	「寿」錦	跡見花蹊	大正4(1915)年9月か
9	寒汀雙鴨	池上秀敏	
10	和歌短冊『明治天皇御製』	跡見花蹊	明治37(1904)年以降か
11	和歌短冊『寒月照梅花』	跡見花蹊	明治44(1911)年1月18日か
12	和歌短冊『松の風』	跡見花蹊	
13	短冊『木花図』	跡見花蹊	
14	短冊『崖の松図』	英蘭(三浦久子)	昭和9(1934)年か
15	和歌色紙『御歌會始に…』	跡見花蹊	大正10(1921)年1月10日か
16	和歌色紙『大原慶子のきみに』	跡見李子	大正8(1919)年以降
17	和歌色紙『七十七歳になりたる日』	跡見花蹊	大正5(1916)年か
18	和歌色紙『わか校の開校五十年の…』	跡見花蹊	大正14(1925)年か
19	俳句色紙『三島子の御別邸にて…』	跡見花蹊	大正12(1923)年か
20	花蹊先生、李子先生写真		大正5(1916)年1月撮影か
21	文箱		
22	生け花古文書	牧水軒か	明治19(1886)年11月10日か
23	扇子		明治42(1909)年か
24	水滴		
25	硯		明治5(1872)年12月12日
26	色紙『蟠桃結子三千年』	英蘭(三浦久子)	昭和30(1955)年か
27	和歌色紙「いのるかな」	跡見花蹊	大正13(1924)年か
28	色紙『壽』	跡見李子	昭和27(1952)年か
29	講評付和歌色紙『朝鶯』	跡見花蹊 跡見李子	

