

# 跡見学園女子大学紀要

第 31 号

平成10年 3 月

## 目 次

- “白魚と赤鳥”の話 …………… 岩本 憲司 ( 1 ) ✓  
 —— 兩漢に於ける五徳終始説の變遷に關する特異事例 ——
- 饗庭篁村と坪内逍遙 …………… 柴田 光彦 ( 15 ) ✓  
 —— 曲亭叢書を通して ——
- X 浮世繪風景画における四条派の影響 …………… 大久保純一 ( 37 ) ✓  
 —— 広重と国芳を中心に ——
- 間接的言語行為の可能性 …………… 村越 行雄 ( 27 ) ✓  
 The Possibility of Indirect Speech Acts
- 失われたアニメ, 取り戻されたテキスト …………… 福田 立明 ( 13 ) ✓  
 —— Faulkner's Introduction to *The Sound and the Fury* ——
- Sandō-Nōsakusho …………… Ko Watanabe ( 1 ) ✓  
 Eine literaturwissenschaftliche Betrachtung

跡見学園女子大学