

コミュニケーション文化 16 目次  
COMMUNICATION IN CULTURE Vol. 16 INDEX

跡見花蹊から生まれた日本の前衛芸術 Japanese avant-garde art connected to Atomi Kakei	要 真理子・前田 茂 KANAME Mariko MAEDA Shigeru	1
長野県内に派生したスイス風建築とスイス的な風景 (2) Swiss-style architecture and mountain resort tourism in Nagano Prefecture: Part 2	河村 英和 KAWAMURA Ewa	19
〈成熟〉という困難なミッション—佐藤史生『死せる王女のための孔雀舞』における「成熟と喪失」について— Difficult mission of “maturity”: About “maturity and loss” in Fumio Sato’s “Pavane for a Dead Princess”	神田 浩一 KANDA Koichi	35
(翻訳) 名女優物語 Author unknown, <i>The Famous Actress</i>	鈴木 暁 SUZUKI Satoru	47
「結果」の語誌 A history of <i>kekka</i> ‘result’	高橋 圭子・東泉 裕子 TAKAHASHI Keiko HIGASHIIZUMI Yuko	57
日本人英語学習者による、カタカナ英語の原音認識—ア行で始まる語を中心に— How Japanese learners of English recognize the sounds of English words transcribed in katakana: An experimental study with special reference to katakana words beginning with <i>a, i, u, e, or o</i>	中村 聡 NAKAMURA Akira	71
Society 5.0時代の情報倫理観 Sense of information ethics in Society 5.0 age	長谷川 幸代 HASEGAWA Yukiyo	87
英語を第二言語とするフランス話者・日本語話者の付加詞の島違反の処理 —L2学習者の判断はリアルタイムの言語処理を反映しているか?— Japanese and French speakers’ processing of adjunct island violations in L2 English: Do L2 learners’ judgments reflect their real-time sentence processing?	穂苅 友洋 HOKARI Tomohiro	101