

跡見学園女子大学文学部

紀 要

第 44 号
平成 22 年 3 月

目 次

『五輪書』研究の序章	土屋博映 (1)
言語学はなにを得て、なにを失ったのか	鈴木隆芳 (9)
『大南寔録』の成立過程 (六一A)	林 正子 (29)
——嘉定と仏山——	
『町人貴族』を読む	鈴木 暁 (129)
現代日本の青年期の男女における善悪に関する意識構造と道徳領域判断	阿部洋子 (111)
(2) 「善さ」について	
アクセシビリティを具現した図書館利用教育: 現状と課題 (1)	福田博同 (95)
フランケン地方における観光事情	山田徹雄 (79)
<i>The Rainbow</i> : 自立した自我を求めて	内藤欽修 (63)
白への恐怖、黒へのあこがれ	高野 彰 (43)
——ウィンキン・デ・ウォードの標題紙 (4) ——	
日本のアニメーション、アート、そして美術文化	杉本昌裕 (27)
劉以鬯と也斯	池上貞子 (15)
——香港文学の継承・発展をめぐる——	
Teaching Theme・Content Based Courses in Japan: Issues and Strategies	Karen MACK (1)
